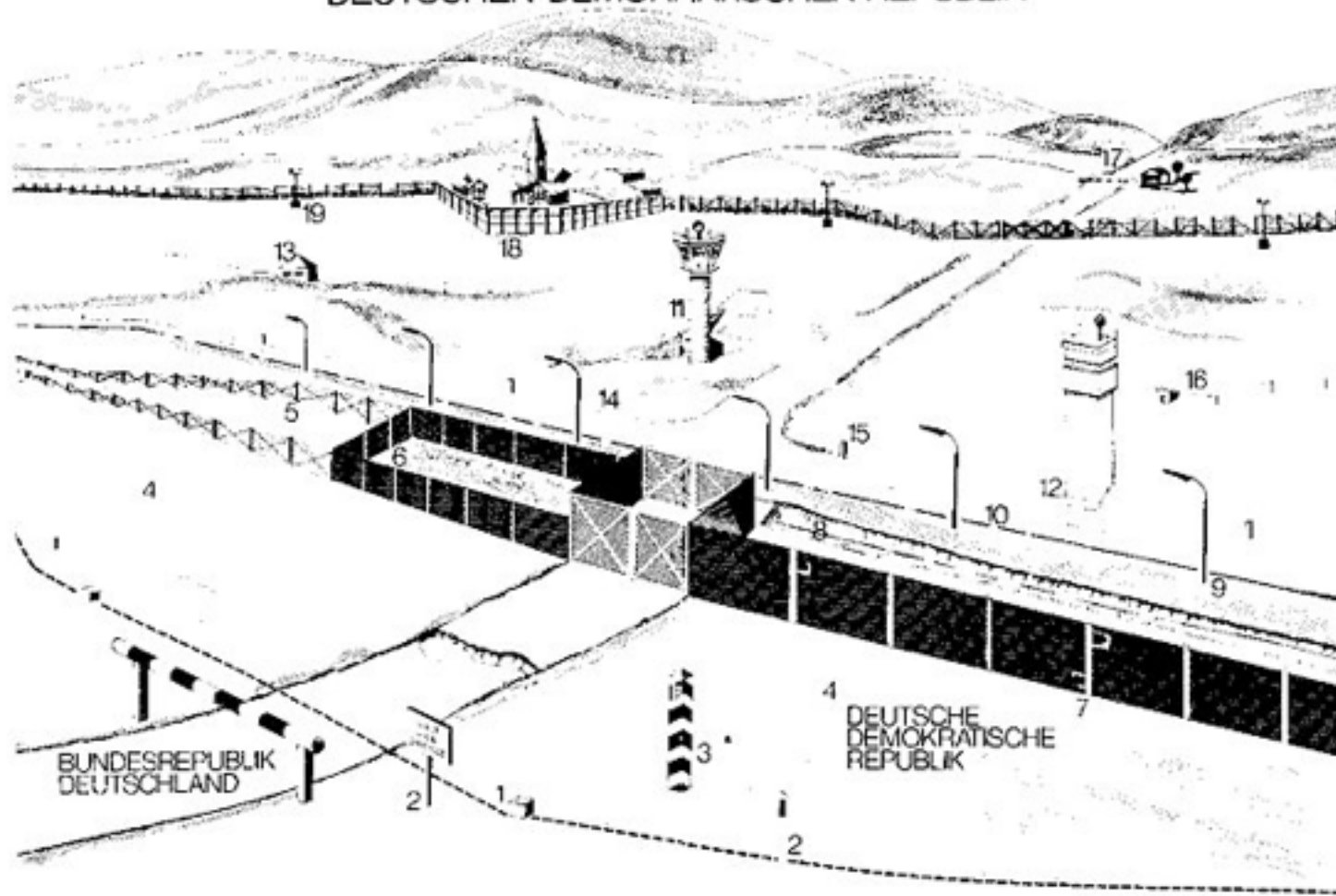


5.3

Quer durch Deutschland –
im Osten



SPERRSYSTEM AUF DEM GEBIET DER DEUTSCHEN DEMOKRATISCHEN REPUBLIK

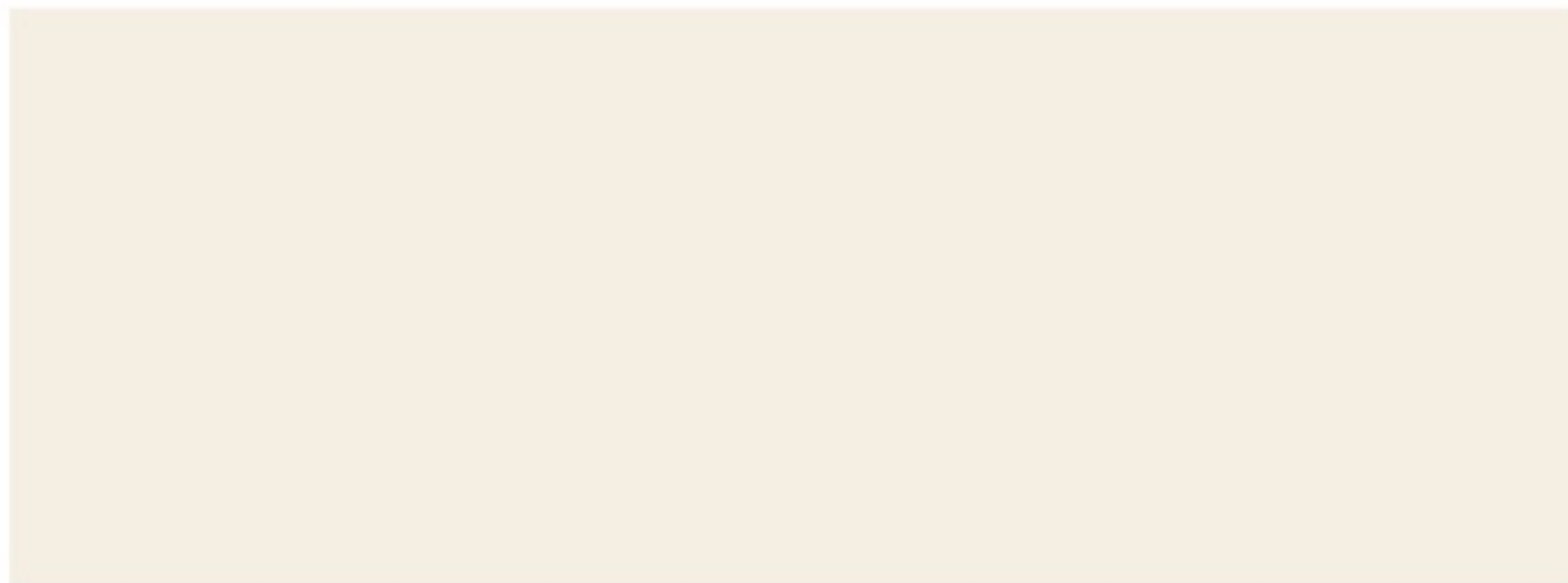


Erläuterungen

- 1 Grenzverlauf mit Grenzsteinen
- 2 Warnschild bzw. Grenzhinweispfahl unmittelbar vor dem Grenzverlauf
- 3 DDR-Markierungssäule (etwa 1,80 m hoch, schwarz-rot-gold mit DDR-Emblem)
- 4 bis zu 100 m breiter Geländestreifen (abgeholzt und geräumt)
- 5 Zweireihiger Stacheldrahtzaun (Zwischenraum vermint)
- 6 Zweireihiger Metallgitterzaun (etwa 2,40 m hoch) (Zwischenraum vermint)
- 7 Einreihiger Metallgitterzaun (etwa 3,20 m hoch) mit Selbstschußanlagen
- 8 Kfz-Sperrgraben (mit Betonplatten befestigt)
- 9 6 m breiter Spuren-Sicherungsstreifen
- 10 Kolonnenweg
- 11 Beobachtungsturm
- 12 Beton-Beobachtungsturm mit Führungspunkt
- 13 Beton-Beobachtungsbunker
- 14 Lichtsperre
- 15 Grenzmeldenetz
- 16 Hundelaufanlage
- 17 Kontrollpassierpunkt
- 18 Betonsperrmauer/Sichtblende (etwa 3,30 m hoch)
- 19 Schutzstreifenzaun mit elektrischen und akustischen Signalanlagen

A. Assoziationen

After going through the Interactive for 5.3, list as many associations with eastern Germany as you can in the space provided.



B. Was ich gern tue

With a partner, ask questions with the following terms. Be careful of separable prefixes!



Hausaufgaben:
Machst du gern Hausaufgaben?
Klar mache ich Hausaufgaben gern.

abends weggehen

Schokolade essen

Bier trinken

Rad fahren

Schnee schaufeln

den Rasen mähen

am Wochenende ausschlafen

neue Gerichte ausprobieren

C. Hab' ich nicht, mach' ich nicht



Working with a partner, ask questions based on the following prompts. You can review the use of *nicht* and *kein* in unit 3.

Haustiere haben:
Hast du Haustiere?
Nein, ich habe keine Haustiere.



Van Arken, Bienen

zwei Geschwister haben
reich sein
Chinesisch sprechen
Sportfilme gern sehen
viel Freizeit haben
genug schlafen
Zeitung lesen

D. Ostdeutschland – Westdeutschland

Despite over 20 years of unification, the East-West divide persists in many aspects of life. Read how Johannes and Theo answer the question: *Gibt es noch Unterschiede zwischen Ost und West?* Then answer the questions that follow.

Theo (Berlin, DE): Wir haben gute Freunde in Ostdeutschland. Wenn wir über die Gesundheitsreform in Deutschland sprechen, dann ist es ganz deutlich. Wir haben sehr viele negative Voreingenommenheiten¹. In Ostdeutschland ist der Medizinerberuf noch sehr viel mehr mit sozialer Aufgabe² und mit dem Dienst³ am Menschen verbunden. Aber in solchen Diskussionen ist die Denkweise⁴ einfach deutlich unterschiedlich.

Um auch etwas Positives dazu zu sagen: die ganze Kommunikationstechnologie ist in Ostdeutschland am modernsten, weil sie eben sehr neu ist. Also, die moderneren Versionen von Fabriken sind auch im Osten zu finden.

1 *prejudices*

2 *task, mission*

3 *service*

4 *mentality, way of thinking*

Johannes (Kassel, DE): Es gibt viele Unterschiede zwischen Ost und West, vor allen Dingen wirtschaftliche Unterschiede. In Ostdeutschland gibt es sehr viel mehr Arbeitslose als in Westdeutschland. Es gibt Gebiete, wo 20 oder 25 Prozent der Menschen keine Arbeit haben und keine Chance, je eine Arbeit zu finden, wenn sie nicht ihre Heimat verlassen. Das ist ein besonderes Problem für Jugendliche, und zurück bleiben ältere Leute und wenig Kinder, weil die Ostdeutschen auch sehr wenig Kinder bekommen seit der Wende. Es herrscht⁵ eine sehr schlechte Stimmung und Pessimismus. Es gibt aber auch Beispiele dagegen: es gibt Städte wie Leipzig oder wie Potsdam, wo viele Arbeitsplätze geschaffen⁶ sind, wo es immer noch viele Arbeitslose gibt, aber wo eine Perspektive da ist für die meisten Menschen.

5 *to prevail*

6 *schaffen – to create*

1. Wie sehen Johannes und Theo die Entwicklung des Ostens?

- nur negativ
- nur positiv
- gemischt

2. Johannes spricht vor allem über diese Themen:

- Arbeitslosigkeit, aber auch Kinderboom im Osten.
- Arbeitslosigkeit, aber auch ein bisschen Hoffnung.
- Arbeit für alle und Pessimismus.

3. Theo spricht über den Beruf des Mediziners,

- der im Osten und Westen gleich ist.
- der im Osten und Westen noch immer anders ist.
- den es im Osten gar nicht gibt.

4. Johannes und Theo versuchen in ihren Aussagen über den Osten

- das Positive und das Negative zu sehen.
- alles negativ zu sehen.
- alles positiv zu sehen.

5. Johannes nennt zwei Städte im Osten Deutschlands. Wie heißen diese? In welchen Bundesländern liegen sie?

6. Theo nennt zwei positive Aspekte über den Osten Deutschlands. Was sind diese?



Görlitz

E. Weimar

Weimar is widely recognized as a 'culture capital' in Europe. A great number of famous Germans either lived or worked in Weimar at some point in their lives.

Research Do a web search for information on the following people and write down the following info in the box below:

1. Major field (e.g., music, literature)
2. Approximate time in Weimar (e.g., 1706-1712)
3. One thing associated with his stay in Weimar

Johann Gottfried Herder

1. Philosophy and literature
2. 1776-1803
3. Made important connections about how language influences thought

Johann Sebastian Bach

Johann Wolfgang von Goethe

Friedrich Schiller

Franz Liszt

Walter Gropius



Weimar

F. Wer war das?

Connect the text with the famous person it refers to.

1708 ist er von Mühlhausen nach Weimar gekommen, wo er bis 1717 als Hoforganist¹ und Konzertmeister gearbeitet hat.

Franz Liszt

1775 ist er nach Weimar gekommen. Sein altes Haus ist jetzt ein Museum.

Johann Sebastian Bach

1776 hat er in Weimar als erster Prediger² an der Stadtkirche zu Weimar gearbeitet.

Friedrich Schiller

1804 hat er *Wilhelm Tell* geschrieben.

1848 ist dieser Mann Hofkapellmeister in Weimar geworden³. Er hat bis 1861 in Weimar gewohnt.

Johann Gottfried Herder

1919 hat er das „Staatliche Bauhaus“ gegründet⁴. Das Bauhaus ist eine sehr innovative Bewegung⁵ in der Architektur.

Walter Gropius

1 *court organist*

2 *preacher*

3 ist geworden – *became*

4 hat gegründet – *founded*

5 *movement*

Johann Wolfgang von Goethe

G. Wortschatz

For each word, write the abbreviation for the field or fields you think are best associated with it.

Politikwissenschaft (PoWi)

Geschichte (Ge)

Volkswirtschaftslehre (VWL)

Religion (Rel)

Naturwissenschaften (NW)

Soziologie (So)

die Flut

der Kommunismus

der Leuchtturm

der Nationalpark

der Wiederaufbau

die Bibel

die Schlacht

der Tourismus

das Schloss

der Bauer

die Königin

das Feuer

H. Nicht für dich



With a partner, ask each other questions about what you do for others. Use the model provided for guidance. You'll need to think about correctly using pronouns after *für* (accusative). Take your time and think it through!

ein Geschenk für die Schwester kaufen
im Garten für den Opa arbeiten
Hausaufgaben für den Kurs machen
Gedichte für dein(e) Mitbewohner(in) schreiben

den Rasen für die Eltern mähen:
Mähst du für die Eltern den Rasen?
Nein, ich mache das nicht für sie, aber
ich mache das für meinen Onkel.

I. Dein Wochenende

With a partner, ask questions about the coming weekend. Answer with yes or no and then describe how it was last weekend. Use *und* if it's the same and *aber* if it's different.



Schläfst du am Wochenende aus? Ja, und letztes Wochenende habe ich auch ausgeschlafen.

Machst du am Wochenende Hausaufgaben?
Ja, aber letztes Wochenende habe ich keine Hausaufgaben gemacht. Das war schön!



J. Dessau und Bauhaus

Read the following text about *Bauhaus* and answer the questions that follow.

Hast du schon einmal von der ostdeutschen Stadt Dessau gehört? Sie ist nicht sehr groß und ziemlich¹ alt (bekannt seit 1213). Während des Zweiten Weltkriegs wurde Dessau wegen seiner Militärwerke schwer zerstört².

International bekannt ist die Stadt vor allem durch die Kunst-, Design- und Architekturhochschule Bauhaus, die hier von 1926 bis 1932 ihren Sitz hatte. Gegründet wurde das Bauhaus 1919 in Weimar, die konservative Stadtregierung³ vertrieb⁴ das Bauhaus aber aus der Stadt. Dessau wurde dann die neue Heimat des Bauhauses bis 1932, als das Bauhaus nochmals umziehen musste, dann nach Berlin. 1933 wurde die Kunsthochschule geschlossen⁵. Danach sind viele Bauhaus-Künstler in die USA gezogen⁶, wo Moholy-Nagy 1937 *The New Bauhaus* gegründet hat (heute: Institute of Design in Chicago).

1 *fairly*

2 *devastated*

3 *city government*

4 *vertreiben – to drive out*

5 *schließen – to close*

6 *ziehen – to move*



Die Künstler und Professoren des Bauhauses haben die moderne Architektur, Kunst und das Design besonders stark geprägt⁷. Ziel dieser neuen radikalen Bewegung war es, Massenproduktion mit einfachem Design zu verbinden. Zu den Merkmalen⁸ des „Bauhausstils“ gehören die folgenden Ideen:

- die Funktion ist genauso wichtig wie die Form;
- die Form ist einfach und klar – oft kubisch;
- fast nur Grundfarben (z.B. schwarz, weiß, rot);
- Materialien wie Glas, Stahl, Beton⁹, Backstein¹⁰.

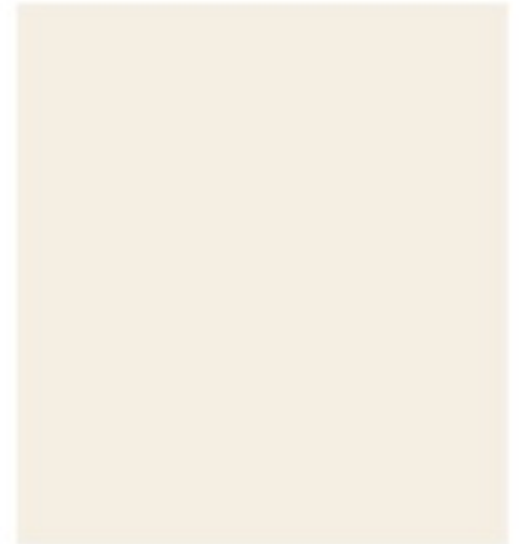
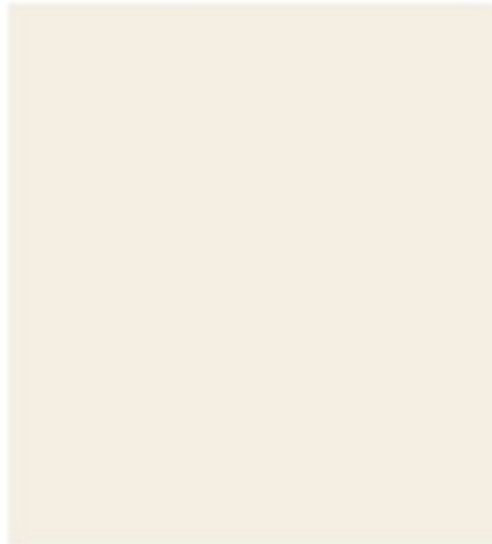
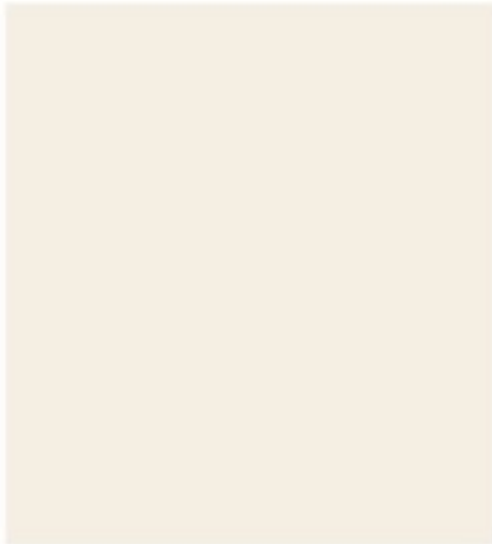
7 *prägen – to leave a mark on*

8 *Merkmal – characteristic*

9 *concrete*

10 *brick*

Here are three buildings from Dessau. Write auf Deutsch if you think it's a Bauhaus design – include your reasons.





Read the following text. Then write three German sentences comparing a *Trabi* to either your car or a car your parents or other relatives/friends own.

Der Trabant ist das berühmte ostdeutsche Auto aus Zwickau. Der Trabi war ein Held¹ der ostdeutschen Autoindustrie. Das kleine Volksauto war nicht sehr schnell und auch kein besonders sicheres Auto. Es war aber billig, einfach und schnell zu bauen. Seine Qualität war nicht sehr hoch, aber trotzdem war der Trabi Luxus. Oft musste man nach der Bestellung² bis zu zehn Jahren auf seinen Trabi warten.

Der Trabi wird heute nicht mehr produziert, aber das kleine Auto bleibt ein Symbol für die DDR. Es geht noch viele Trabi-Witze.

F. Was ist passiert, wenn ein Trabi bei Grün noch an der Ampel³ steht?

A. Der Reifen klebt⁴ an einem Kaugummi.

F. Was ist ein Trabi auf einem Berg?

A. Ein Wunder.

F. Wie verdoppelt⁵ man den Wert des Trabis?

A. Man tankt ihn voll⁶.

1 *hero*

2 *order*

3 *traffic light*

4 *kleben – to stick to*

5 *to double*

6 *volltanken – to fill the gas tank*



L. Schreibst du!



Which of the Weimar residents from 5.3E (Liszt, Bach, Schiller, Gropius, Goethe, Herder) is most interesting to you and why? Write this on a separate sheet of paper. Your instructor will determine if the assignment should be written in English or in German.

Ich finde *[name]* am interessantesten.



