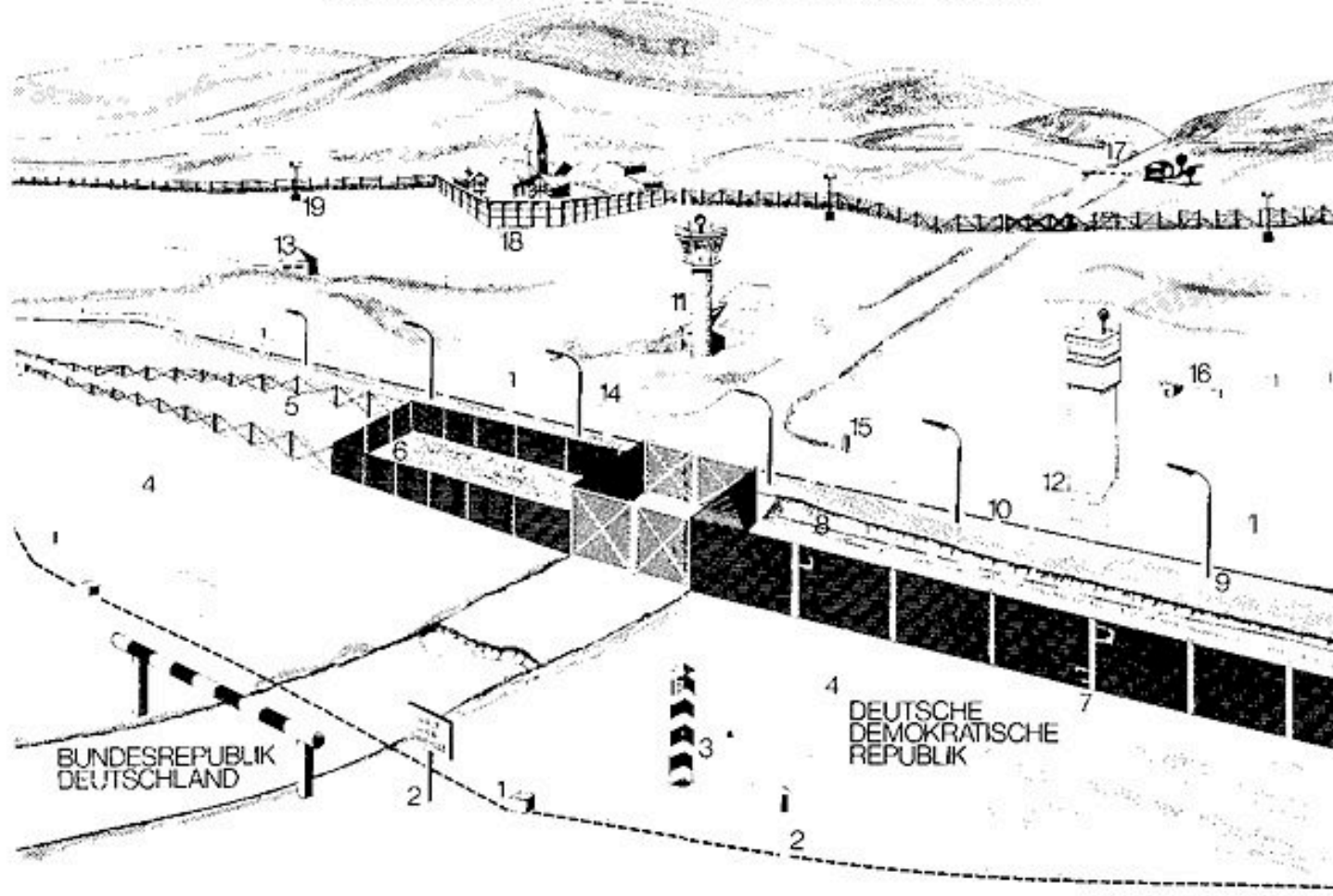


5.3

Quer durch Deutschland - im Osten



SPERRSYSTEM AUF DEM GEBIET DER DEUTSCHEN DEMOKRATISCHEN REPUBLIK



Erläuterungen

- 1 Grenzverlauf mit Grenzsteinen
- 2 Warnschild bzw. Grenzhinweispfahl unmittelbar vor dem Grenzverlauf
- 3 DDR-Markierungssäule (etwa 1,80 m hoch, schwarz-rot-gold mit DDR-Emblem)
- 4 bis zu 100 m breiter Geländestreifen (abgeholzt und geräumt)
- 5 Zweireihiger Stacheldrahtzaun (Zwischenraum vermint)
- 6 Zweireihiger Metallgitterzaun (etwa 2,40 m hoch) (Zwischenraum vermint)
- 7 Einreihiger Metallgitterzaun (etwa 3,20 m hoch) mit Selbstschußanlagen
- 8 Kfz-Sperrgraben (mit Betonplatten befestigt)
- 9 6 m breiter Spuren-Sicherungsstreifen
- 10 Kolonnenweg
- 11 Beobachtungsturm
- 12 Beton-Beobachtungsturm mit Führungspunkt
- 13 Beton-Beobachtungsbunker
- 14 Lichtsperre
- 15 Grenzmeldenetz
- 16 Hundelaufanlage
- 17 Kontrollpassierpunkt
- 18 Betonspermmauer/Sichtblende (etwa 3,30 m hoch)
- 19 Schutzstreifenzaun mit elektrischen und akustischen Signalanlagen

J.S. Bach

Musiker, 1708 - 1717, Hoforganist und Konzertmeister

Johann Wolfgang Goethe

*Literatur - 1775 - 1832 - Dichter, Dramatiker, Staatsmann,
Wissenschaftler - Faust, Leiden des jungen Werthers*

Friedrich Schiller

*Literatur - 1799 - 1805 Dichter, Dramatiker, Philosoph,
Historiker - Wilhelm Tell*

Franz Liszt

Musiker - 1848 - 1861 Pianist, Komponist - Hofkapellmeister

Walter Gropius

Architekt - 1919-1952 - Bauhaus

B. Wer war das? Connect the text with the famous person it refers to.

1708 ist er von Mühlhausen nach Weimar gekommen, wo er bis 1717 als Hoforganist¹ und Konzertmeister gearbeitet hat.

Franz Liszt

1775 ist er nach Weimar gekommen. Sein altes Haus ist jetzt ein Museum.

J.S. Bach

1776 hat er in Weimar als erster Prediger² an der Stadtkirche zu Weimar gearbeitet.

Friedrich Schiller

1804 hat er Wilhelm Tell geschrieben.

Johann Gottfried Herder

1848 ist dieser Mann Hofkapellmeister in Weimar geworden³. Er hat in Weimar bis 1861 gewohnt.

Walter Gropius

1919 hat er Das Staatliche Bauhaus gegründet⁴. Das Bauhaus ist eine sehr innovative Bewegung⁵ in der Architektur.

Johann Wolfgang Goethe

**C. Ostdeutschland –
Westdeutschland**

Despite over 20 years history, the East-West divide persists in many aspects of life. Read how Johannes and Theo answer the question: *Gibt es noch Unterschiede zwischen Osten und Westen?* Then answer the questions that follow.

Johannes: Es gibt viele Unterschiede zwischen Osten und Westen. Es gibt vor allen Dingen wirtschaftliche Unterschiede. In Ostdeutschland gibt es sehr viel mehr Arbeitslose als in Westdeutschland. Es gibt Gebiete¹, wo 20 oder 25 Prozent der Menschen keine Arbeit haben und keine Chance, je² eine Arbeit zu finden, wenn sie nicht ihre Heimat verlassen³. Das ist ein besonderes Problem für Jugendliche, und zurück bleiben ältere Leute und wenig Kinder, weil die Ostdeutschen auch sehr wenig Kinder bekommen seit der Wende. Es herrscht⁴ eine sehr schlechte Stimmung und Pessimismus. Es gibt aber auch Beispiele dagegen: es gibt Städte wie Leipzig oder wie Potsdam, die eine gute Entwicklung⁵ genommen haben. Wo viele Arbeitsplätze geschaffen⁶ sind, wo es immer noch viele Arbeitslose gibt, aber wo eine Perspektive da ist für die meisten Menschen.



Es gibt viele Unterschiede zwischen Osten und Westen.

wirtschaftliche Unterschiede

mehr Arbeitslose

20 oder 25%

Problem für die Jugendlichen

ältere Leute

wenige Kinder

schlechte Stimmung und Pessimismus

Beispiele dagegen - Potsdam, Leipzig

Theo: Viele. Wir haben gute Freunde in Ostdeutschland. Wenn wir über die Gesundheitsreform in Deutschland sprechen, dann ist es ganz deutlich. Wir haben sehr viele negative Voreingenommenheiten⁷. In Ostdeutschland ist der Medizinerberuf noch sehr viel mehr mit sozialer Aufgabe⁸ und mit dem Dienst⁹ am Menschen verbunden. Aber in solchen Diskussionen ist die Denkhaltung¹⁰ einfach deutlich unterschiedlich.

Um auch etwas Positives dazu zu sagen: die ganze Kommunikationstechnologie ist in Ostdeutschland am modernsten, weil sie eben erst zehn oder nur fünf Jahre alt ist. Also, die moderneren Versionen von Fabriken sind auch im Osten zu finden.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| ¹ areas | ⁶ schaffen – to create |
| ² ever | ⁷ prejudices |
| ³ to leave | ⁸ task, mission |
| ⁴ to prevail | ⁹ service |
| ⁵ development | ¹⁰ mentality |

1. Wie sehen Johannes und Theo die Entwicklung des Ostens?

- nur negativ
- nur positiv
- gemischt

3. Theo spricht über den Beruf des Mediziners,

- der im Osten und Westen gleich ist.
- der im Osten und Westen noch immer anders ist.
- den es im Osten gar nicht gibt.

2. Johannes spricht vor allem über diese Themen:

- Arbeitslosigkeit, aber auch Kinderboom im Osten.
- Arbeitslosigkeit, aber auch Hoffnung.
- Arbeit für alle und Pessimismus.

4. Johannes und Theo versuchen in ihren Aussagen über den Osten

- das Positive und das Negative zu sehen.
- alles negativ zu sehen.
- alles nur positiv zu sehen.

5. Johannes nennt zwei Städte im Osten Deutschlands. Wie heißen die? In welchen Bundesländern liegen sie?

Potsdam - Brandenburg, Leipzig - Sachsen

6. Theo nennt zwei positive Aspekte über den Osten Deutschlands. Was sind diese?

Er hat gute Freunde in Ostdeutschland..

Die Gesundheitsreform ist anders.

Der Medizinerberuf ist mit sozialer Aufgabe und mit Dienst an Menschen verbunden.

Die Kommunikations-Technologie ist am modernsten.

Sie ist erst zehn oder nur fünf Jahre alt.

Die Fabriken sind neu.

D. Dessau und Bauhaus Read the following text about Bauhaus and answer the questions that follow.

Haben Sie schon mal über die ostdeutsche Stadt Dessau gehört? Sie ist nicht besonders¹ groß und ziemlich² alt (bekannt seit 1213). Während des Zweiten Weltkriegs wurde Dessau wegen seiner Militärwerke (Junkers-Kampfflugzeuge³) schwer zerstört⁴.

International bekannt ist die Stadt vor allem durch die Kunst-, Design- und Architekturhochschule Bauhaus, die hier von 1926 bis 1932 ihren Sitz hatte. Gegründet wurde das Bauhaus 1919 in Weimar, die rechte⁵ Stadtregierung⁶ vertrieb⁷ das Bauhaus aber aus der Stadt. Dessau wurde dann die neue Heimat⁸ des Bauhauses bis 1932, als das Bauhaus nochmals umziehen musste, jetzt nach Berlin. 1933 wurde die Kunsthochschule endgültig⁹ geschlossen¹⁰. Danach zogen¹¹ viele Bauhaus-Künstler in die USA, wo Moholy-Nagy 1937 The New Bauhaus gründete (heute: Institute of Design in Chicago).

Die Künstler und Professoren des Bauhauses haben die moderne Architektur, Kunst und das Design besonders stark geprägt¹². Ziel dieser neuen radikalen Bewegung war es, Massenproduktion mit einfachem Design zu verbinden, um die Lebensqualität der Arbeiterklasse zu verbessern.



Zu den Merkmalen¹³ des „Bauhausstils“ gehören zum Beispiel folgende:

- die Funktion ist wichtiger als die Form;
- die Form ist einfach und klar – oft kubisch;
- Grundfarben (z.B. Schwarz, Weiß, Rot);
- Materialien wie Glas, Stahl, Beton¹⁴, Backstein¹⁵.

¹ especially

² fairly

³ warplanes

⁴ devastated

⁵ right (here; rightwing)

⁶ city government

⁷ vertreiben - to drive out

⁸ home

⁹ for good

¹⁰ schließen - to close

¹¹ ziehen - to move

¹² prägen - to leave a mark on

¹³ Merkmal - characteristic

¹⁴ concrete

¹⁵ brick

Bauhaus Design



E. Trabis

Read the following text. Then write 3 German sentences comparing a Trabi to either your car or a car your parents or other relatives/friends own.



Der Trabant ist das berühmte¹ ostdeutsche Auto aus Zwickau². Der Trabi war ein Held³ der ostdeutschen Autoindustrie. Das kleine Volksauto war nicht sehr schnell und auch kein besonders sicheres Auto. Es war aber billig, einfach und schnell zu bauen. Seine Qualität war nicht sehr hoch, aber trotzdem war der Trabi begehrter⁴ Luxus. Oft musste man nach der Bestellung⁵ bis zu 10 Jahren warten.

Der Trabi wird heute nicht mehr produziert, aber das kleine Auto bleibt ein Symbol für die DDR, verewigt⁶ in den vielen Trabi-Witzen.

F. Was ist passiert, wenn ein Trabi bei Grün noch an der Ampel⁷ steht?

A. Der Reifen klebt⁸ noch an einem Kaugummi.

F. Was ist ein Trabi auf einem Berg?

A. Ein Wunder.

F. Was wollten die Konstrukteure des Trabis mit ihrer Schöpfung⁹ beweisen¹⁰?

A. Humor.

F. Wie verdoppelt¹¹ man den Wert des Trabis?

A. Indem man ihn volltankt¹².

¹ famous

² eastern city

³ hero

⁴ in demand

⁵ order

⁶ immortalized

⁷ traffic light

⁸ kleben – to stick to

⁹ creation

¹⁰ demonstrate

¹¹ to double

¹² fill the gas tank